



Datum: 10.03.2017
Medij: Dnevnik
Rubrika: Kultura
Autori: Redakcija
Teme: Vojska Srbije

Napomena:
Površina: 214
Tiraž: 0



Naslov: Dela umetnika akademika

Strana: 10

ИЗЛОЖБА ИЗ КОЛЕКЦИЈЕ ПАВЛА БЕЉАНСКОГ У ДОМУ ВОЈСКЕ У БЕОГРАДУ

Дела уметника академике

У Дому Војске Србије у Београду вечерас у 19 часова биће отворена изложба 17 уметника који су били чланови Српске академије наука и уметности, а чије се дела налазе у колекцији Павла Бељанског. Овом поставком се обележава шест деценија од како је познати дипломата, колекционар и дародавац потписао Уговор о поклону и 18. новембар 1957. основао Спомен збирку, као и пола века од оснивања Уметничког савета Галерије САНУ, као и саме Галерије ове значајне институције. На скупу Одељења ликовне и музичке уметности САНУ, у јануару 1966. изнет је, наиме, предлог да се оснује „ликовна галерија“, а две године касније она је званично отворена за јавност.

Ауторке изложбе су др Јасна Јованов и Милица Орловић Чобанов које напомињу да Спомен-збирка Павла Бељанског има више разлога да обележи овај јубилеј: оснивање Уметничког савета Галерије Академије, иницирао Недељко Гвозденовић, један од блиских пријатеља Павла Бељанског и аутора из његове колекције; у њеном оснивању су учествовали и Пеђа Милосављевић и Љубица Цуца Сокић; током



Мило Милуновић,
Кнез Михаилова улица, 1938.

протеклих пет деценија, радови аутора из колекције Бељанског, излагани су у Галерији САНУ на монографским и тематским изложбама; архивска грађа Галерије САНУ и Спомен-збирке се међусобно допуњава и ствара аутентичну слику о времену када су ови уметници стварали, посебно у времену када су постали академици. Од оснивања Друштва српске словесности до Српске академије наука и уметности, данас, међу многобројним чланством, било у сталном или ван сталног састава, место је нашао и велики број уметника: писаца, музичара, сликара, вајара, архитеката. Ради се о значајном корпусу креативних личности чији се опуси преламају кроз призму епоха у којима су настајали и који су оставили трага у националној култури на много начина

У оквиру пратећег програма изложбе биће одржана тумачења поставке, креативне радионице за децу и пројекције документарних филмова, а посетиоцима ће бити представљена и богата издавачка делатност Спомен-збирке Павла Бељанског.

Изложба траје до 1. априла.

Н. П.