



## PILOT ANA TADIĆ, JUNAKINJA FILMA „OSTVARI SVOJ SAN“

# Prva dama našeg neba

**Potpuručnik Vojske Srbije otkrila je za Informer kako se ona izborila za svoje snove u svetu u kom su doskoro vladali isključivo muškarci**

**P**ilot Ana Tadić, potporučnik Vojske Srbije, u filmu „Ostviri svoj san“ pokazala je mladima kako se ona izborila za svoj san. I mesto pod nebom.

Jer, Ana je prva žena koja je završila Vojnu akademiju na smeru avijacije. U intervjuu za Informer ona otkriva kako se obrela u tipično muškom poslu, kako se kolege piloti ophode prema ženama, ali i priča kako reaguje u stresnim situacijama dok leti u svom omiljenom avionu „supergaleb G4“.

Učestvovali ste u filmu „Ostviri svoj san“, sa Sergejem Trifunovićem i Vladom Divcem. Kakva je bila vaša uloga?

- Moja uloga bila da predstavim svoju profesiju, da pokažem da i žene mogu biti piloti u društvu u kom to važi za tipično muški posao. Ja sam se upravo u takvom okruženju izborila za ostvarenje svog sna. Autorka filma Katarina Dević poručuje mladim ljudima da se bore za profesiju kojom žele da se bave u životu i da, na kraju, snovi nisu nedostižni.

Dakle, vi ste svoj san ostvarili?

- Jesam. Završetkom Vojne akademije na smeru avijacije. Jer letenje je bio

moj san. Sad radim ono što volim i uživam u tome. Velika je sreća da se tako nešto postigne u današnje vreme.

Da li je vaša uloga imala odjeka među kolegama i starišima?

- Taj film nije bio moje prvo pojavljivanje u medijima, pa su kolege navikle, a komentari su uglavnom pozitivni.

Kako je biti dama u tradicionalno muškom poslu?

- U početku je bilo veoma teško. Sa još tridesetak kolegica bila sam prva klasa devojaka koja je upisala Vojnu akademiju. Na to nisu bili svi pripremljeni, pa je znalo da bude naporno. Sad je već druga priča, devojaka u vojsci ima dosta i to više nije ništa neobično.

Da li je za vas kompliment što vas i vaše kolegice zovu „tri gracije srpske avijacije“?

- Naravno da je kompliment. „Tri gracije srpske avijacije“ je in-

teresantan naziv i lepo je kada vas neko tako zove. Nas je, zasad, samo tri u vojnoj avijaciji, ali se nadam da će se to uskoro promeniti i da će nas biti više.

Kako je prošla vaša inicijacija među pilotima, budući da oni imaju neobične rituale?

- Ako želite da vas sredina u kojoj radite prihvati, morate i vi da prihvatite sve što nosi ta profesija. Kod nas je tradicija da posle prvog samostalnog leta nastavnici letenja kadete šutiraju u zadnjicu. Ni ja nisam bila izuzetak, ali sam to stički podnela.

Kako su vas prihvatile muške kolege?

**Nema mesta strahu u našem poslu, on samo može dovesti do nekog problema**

Napomena:

Površina: 610

Tiraž: 105606



### OMILJENO

Film: „Kišni čovek“  
 Serija: „Dva i po muškarca“  
 Pesma: Džon Bon Džovi - „Have A Nice Day“  
 Knjiga: trilogija „Milenijum“ - Stig Lašon  
 Predstava: „Pevaj, brate“

### ILI - ILI

Kafana ili pozorište?  
 - Prvo pozorište, pa posle pozorišta kafana.  
 Autobus ili voz?  
 - Voz.  
 Čizme ili cipele sa štiklom?  
 - Cipele sa štiklom.  
 Video-igrice ili trač partija s drugaricama?  
 - Trač partija sa drugaricom.  
 Zvezda ili Partizan?  
 - Partizan.



**Među pilotima je tradicija da posle prvog leta nastavnici kadete šutiraju u zadnjicu. Ni ja nisam bila izuzetak**

- Među njima čudenja ima i danas. Bilo im je neobično da lete s devojkama. Mnogo puta smo čule rečenicu: „Meni je ovo prvi put da letim s devojkom, izvini ako se proderem ili opusjem.“ Uvek će postojati oni koji će nas podržavati u našem poslu i oni koji će smatrati da mi nismo za to. Na nama je da se izborimo za svoje mesto.

Na kom avionu najradije letite i zašto?

- Letim na avionu „supergaleb G4“. Na njemu sam letela tokom svog školovanja kroz vojnu Akademiju i na ovom odličnom avionu sam letela svoje najbolje letove.

Koliko sati leta imate dosad?

- Imam 160 sati naleta, za nekih tri i po godine letenja.

Uspevate li da nadete vremena za privatni život?

- Uvek se nade vremena, a dobrom organizacijom sve se može postići.

Imate li dečka i da li je i on pilot?

- Imam dečka. Zove se Mladen. On jeste vojno lice, ali nije pilot.

Da li vas je ikada i u kojoj situaciji bilo strah?

- Nema mesta strahu u našem poslu. Strah samo može dovesti do nekog problema. Bilo je trenutaka kada mi nije baš bilo svejedno, recimo kada se nalazite na instrumentalnom letu u oblaku, a otkazu vam najvažniji instrumenti. Tada treba ostati hladnokrvan, ne paničiti i plašiti se. **A. MILIĆ**